

Guide pour l'évaluation n°4, 6^{èmes}

1. PARTIE COURS

Questions portant sur...

→ Des musiques étudiées...

♪ *La parade du film Ben Hur*

♪ *Lac des cygnes de Tchaïkovski*

↳ Les distinguer à l'écoute ♪

↳ Connaître Titre et/ou Nom du compositeur

→ Les éléments des 4 fiches de la séquence 4

📄 Fiche sur les cordes

📄 Fiche sur les bois

📄 Fiche sur les cuivres

📄 Fiche sur les percussions

↳ 👁 A la vue de photos d'instruments, savoir les reconnaître.

2. PARTIE COMPETENCES

♪ **A l'écoute de musiques non étudiées, être capable...**

→ D'identifier la (ou les) famille(s) présente(s).

Les cordes frottées ? Les bois ? Les cuivres ? Les percussions ?

→ D'identifier chaque instrument étudié.

💡 Astuce : identifier la sonorité + les hauteurs (grave ou aigu) !

-> Revoir l'exercice réalisé en classe

Guide pour l'évaluation n°4, 6^{èmes}

1. PARTIE COURS

Questions portant sur...

→ Des musiques étudiées...

♪ *La parade du film Ben Hur*

♪ *Lac des cygnes de Tchaïkovski*

↳ Les distinguer à l'écoute ♪

↳ Connaître Titre et/ou Nom du compositeur

→ Les éléments des 4 fiches de la séquence 4

📄 Fiche sur les cordes

📄 Fiche sur les bois

📄 Fiche sur les cuivres

📄 Fiche sur les percussions

↳ 👁 A la vue de photos d'instruments, savoir les reconnaître.

2. PARTIE COMPETENCES

♪ **A l'écoute de musiques non étudiées, être capable...**

→ D'identifier la (ou les) famille(s) présente(s).

Les cordes frottées ? Les bois ? Les cuivres ? Les percussions ?

→ D'identifier chaque instrument étudié.

💡 Astuce : identifier la sonorité + les hauteurs (grave ou aigu) !

-> Revoir l'exercice réalisé en classe